

# 1. IL BIANCO E DOLCE CIGNO

The gentle white swan sings while dying, and I approach the end of my life weeping. How strange and different a fate, that he dies disconsolate and I die happy in a death that fills me with joy and desire. If I were to feel no other pain in my death I would be happy to die a thousand times. (Alfonso d'Avolos)

Jacob Arcadelt (c. 1505-68)

Cantus Sop. 5

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Ed

Altus Alto

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Ed *mp*

Tenor Tenor

8 8 Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re, Ed

Bassus Bass

Ed

Andante non troppo  $\text{♩} = c. 88$  5

*p* *mp*

io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen - 10

io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen -

8 io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen -

io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen -

*p* *mf* 10

15

- do giung' al fin del vi-ver mi - o. Stran' e di-ver-sa sor - te: Ch'ei

- do giung' al fin del vi - ver mi - o. Stran' e di-ver-sa sor - te: Ch'ei-

8 - do giung' al fin del vi - ver mi - o. Stran' e di-ver-sa sor - te:

- do giung' al fin del vi - ver mi - o. Stran' e di-ver - sa

15

20

mo - re scon-so - la - to, Ed io mo-ro be - a to)

mo - re scon-so - la - to, Ed io mo - ro be - a

8 Ch'ei mo - re scon-so - la - to, Ed io mo - ro, ed io mo-ro be - a

sor - te: Ed io mo - ro be - a

20

25

Mor - te che nel mo - ri - re M'empie di gio - ia tut - to e di de - si -

- to, Mor - te, che nel mo - ri - re M'empie di gio - ia tut - to e di de - si -

8 - to, Mor te che nel mo - ri - re M'empie di gio - ia tut - to e di de - si -

- to, Mor - te che nel mo - ri - re M'empie di gio - ia tut - to e di de - si -

25

† † emended from ♯. \*Alto and Tenor switched 29-33i.

Photocopying robs others of their livelihood.

30 35

- re. Se nel mo-rir, al-tro do-lor non sen - to,

- re. Se nel mo-rir, al-tro do-lor non sen - to, Di mil - le mort' il di, di

8 - re. Se nel mo-rir, al-tro do-lor non sen - to, Di mil - le mort' il

- re. Se nel mo-rir, al-tro do-lor non sen - to, Di mil - le

30 35

*mf* *mp*

*mp*

40

Di mil - le mort' il di sa - rei con-ten - to, di mil - le mort' il di sa -

mil - le mort' il di, di mil - le mort' il di, di mil - le mort' il di,

8 di, di mil le mort' il di sa - rei con-ten-to, di mil - le mort' il di, di mil - le mort' il di sa -

mort' il di sa - rei con-ten - to, di mil - le mort' il di sa -

40 *mf*

*mp* *mf*

*mf*

45

- rei con-ten - to.

di mil - le mort' il di sa - rei con - ten - to.

8 - rei con - ten - to, di mil - le mort' il di sa - rei con - ten - to.

- rei con - ten - to, di mil - le mort' il di sa - rei con - ten - to.

45 poco rall.

*mf* *p*

*mf*